

Libor Šmoldas vydává nové album „BLUE: Šmoldas hraje Ježka“



V roce 2016 uplyne 110 let od narození legendárního skladatele Jaroslava Ježka. K oslavám jeho výročí se náš přední jazzový kytarista a skladatel Libor Šmoldas rozhodl připojit svým novým albem, v pořadí sice již sedmým, zato prvním sólovým.

Album nazval **BLUE: Šmoldas hraje Ježka**, vybral pro ně čtrnáct Ježkových skladeb a připojil i jednu vlastní kompozici, věnovanou právě dvornímu skladateli Osvobozeného divadla.

Nahrávka je ojedinělá už tím, že sólové kytáře se v oblasti jazzu u nás nikdo jiný nevěnuje, a dokonce i ve světě se kvůli náročnosti této disciplíny najde jen několik málo kytaristů, kteří hrají a natáčejí sami bez doprovodu. V tomto případě se navíc jedná o hru bez pomoci jakýchkoliv kytarových efektů, looperů a podobně.

Šmoldas si k projektu přizval tři hosty z řad našich špičkových jazzmanů – kytaristy Davida Dorůžku a Tomáše Miku a kontrabasistu Roberta Balzara. Ke skladbám pro sólovou kytaru tak mohl na albu připojit i tři duety.

Neobvyklé sólové album bylo natočeno během dvou nahrávacích dnů ve špičkovém studiu Lukáše Martínka na Svárově. O následný mix a mastering se postaral talentovaný Matouš Godík. Produkce se chopili Libor Šmoldas a Petr Marek. Fotografiemi album opatřil Jan Pohribný, uznávaný český fotograf, žijící v Itálii, snímky byly pořízeny ve známém Ježkově „Modrém pokoji“ v pražské Kaprově ulici. Pod grafickým návrhem bookletu je podepsána zkušená Yvone Baalbaki.

Nahrávka vznikla za laskavého přispění sponzorů, jmenovitě společností ADVAL, Mobile industry, Acta M, Elektrodesign a Univent. Za laskavé svolení fotografovat v Ježkově Modrém pokoji děkujeme Národnímu muzeu.

Album *Libor Šmoldas - BLUE: Šmoldas hraje Ježka* bylo vydáno dne 1. 12. 2015 a následně bude pokřtěno 3. 2. 2016 v 19 hodin v pražském klubu Jazz Dock. Kmotrem alba bude PhDr. František Cinger, autor knihy *Šťastné blues aneb Z deníku Jaroslava Ježka* (více na: https://cs.wikipedia.org/wiki/František_Cinger).



CD obsahuje tyto skladby:

1. Serenáda – 4:07
2. Šaty dělají člověka – 2:45
3. Tmavomodrý svět – 2:30
4. Ezop a brabenec – 2:42
5. Stonožka /feat. David Dorůžka/ – 5:11
6. Svět naruby – 3:49
7. Klobouk ve křoví – 4:15
8. Potopa – 1:50
9. Nebe na zemi /feat. Robert Balzar/ – 5:53
10. Ze dne na den – 6:00
11. Zasu /věnováno Vendulce/ – 2:54
12. Střežek hlad – 5:54
13. Život je jen náhoda – 2:31
14. Vousatý svět /feat. Tomáš Mika/ – 4:17
15. Left too soon /věnováno Jaroslavu Ježkovi/ – 4:33

Celková stopáž alba: 59:12

Autorem všech skladeb je Jaroslav Ježek kromě skladby „Left Too Soon“ od Libora Šmoldase.

Libor Šmoldas – kytary

hosté:

David Dorůžka – kytara (5)

Robert Balzar – kontrabas (9)

Tomáš Mika – kytara (14)

Produkce Libor Šmoldas & Petr Marek

Natočeno 16. a 17. června 2015 ve studiu Svárov, zvukový inženýr Lukáš Martinek

Mixing a mastering Matouš Godík v září a říjnu 2015 v Praze

Fotografie (c) Jan Pohribný, 2015

Cover design (c) Yvone Baalbaki, 2015

(c) & (p) AGUILAR (NEW PORT LINE), 2015

Libor Šmoldas (1982) je náš přední jazzový kytarista, skladatel, pedagog a kapelník.

Jeho koncertní aktivity znají na čtyřech kontinentech a ve světových metropolích, jako je New York, Washington, Sydney, Peking, Istanbul, Vídeň, Berlín, Denver, Miláno, Philadelphia, Brisbane či Londýn. (Jeho kvartet podnikl jako první česká jazzová kapela turné po USA.) Posledních pět let se každoročně vrací na turné do Austrálie. V Čechách má na kontě přes dva a půl tisíce koncertů včetně účasti na předních festivalech (Pražské Jaro, Prague Proms, Brno Jazz Fest, Bohemia Jazz Fest, Struny podzimu či Janáčkův máj).

Ve svých třiatřiceti letech má za sebou pěknou řádku mezinárodních spoluprací. Hraje a natáčí s hvězdami světového formátu. K nevýraznějším patří George Mraz, Jeff Ballard, Sam Yahel, Bobby Watson, Adam Nussbaum, Brian Charette či Jay Anderson. Mezi významnými spoluhráči z české jazzové scény nechybí Ondřej Pivec (Libor je členem Organic Quartetu), Yvonne Sánchez, Robert Balzar či Zeurítia.

Pod svým jménem vydal již sedm alb. Některá byla natočena v USA, jiná v Čechách. Na mnoha dalších hraje jako spoluhráč. Šest let vedl svůj kvartet, v současné době má trio s varhaníkem Jakubem Zomerem a bubeníkem Václavem Pálkou. Věnuje se také sólovým koncertům.

V Praze Šmoldas učí na Konzervatoři a Vyšší odborné škole Jaroslava Ježka. Jako pedagog působí i na mezinárodních workshopech v Anglii, Německu, Austrálii, Itálii, Řecku a v Praze. Na svých turné přednášel a vedl workshopy na mnoha univerzitách v USA, Austrálii a Evropě.

Libor získal stipendium na Berklee, cenu za nejlepší jazzovou skladbu roku 2014, ocenění PETROF AWARD 2011. S Organic Quartetem Ondřeje Pivce získal, kromě dalších ocenění, cenu Anděl za nejlepší jazzovou desku roku 2006.

DISKOGRAFIE:

Samostatně (jako leader):

- “BLUE – Šmoldas hraje Ježka“, Libor Šmoldas (NEW PORT LINE, 2015)
- “Dreamtime“ – Libor Šmoldas, Jay Anderson, Adam Nussbaum (NEW PORT LINE, 2015)
- “Intuition“ – Libor Šmoldas Quartet & Bobby Watson (NEW PORT LINE, 2013)
- "18 Days. 2000 Miles." (New Port Line, 2012)
- "Live at Jazz Dock" – Libor Šmoldas Quartet (autorský náklad, 2010)
- "In New York On Time" – Libor Šmoldas, George Mraz, Sam Yahel, Jeff Ballard (Animal Music, 2010)
- "On the Playground" – Libor Šmoldas Trio (Animal Music, 2007)

(Jako sideman):

- “Mercy, mercy, mercy“ – Bill Warfield and the Hell's Kitchen Funk Orchestra (BluJazz, 2015)
- “Swingin' with the hammond organ“ – Hal Tsuchida & european friends (Mons, 2015)
- “Weightless“ – Zeurítia (NEW PORT LINE, 2014)
- “SoulMates“ – Libor Šmoldas, Brian Charette, Tomáš Hobzek (NEW PORT LINE, 2013)
- “Czech Dreams” – Skip Wilkins Quartet (NEW PORT LINE, 2013)
- "LIVE!" – Organic Quartet (autorský náklad, 2010)
- "Zeurítia" – Zeurítia (Animal Music, 2008)
- "Never Enough" – Organic Quartet (Animal Music, 2006)
- "Don't Get Ideas" – Organic Quartet (Cube-Metier, 2005)

KONTAKTY:

Libor Šmoldas: www.liborsmoldas.cz

Oficiální stránka NEW PORT LINE: www.newportline.cz

Foto v tiskové zprávě (c) Jan Pohribný (2015)

Design obalu CD (c) Yvone Baalbaki (2015)